

**LIVRO TOMBO N° 01**  
**Prefeitura Municipal de Brusque**



Nº 001 - Data: 12/12/2012 - Nº do processo: 001-T-2012

Proprietário: Tiro de Guerra

Caráter de tombamento: Anuência do Proprietário

Identificação do monumento: Tiro de Guerra

Situação: Rua Felipe Schmidt, 455 - Bairro São Luiz

Natureza da obra: Militar. Em 17 de novembro de 1916, o Secretário Geral do Estado, Sr. Dr. Fúlvio Aducci, durante sua visita a Brusque, recebeu uma comissão que solicitava a organização de uma Linha de Tiro. Em seguida, foi enviado a Brusque, em 08 de dezembro, o Sr. Osvaldo Mello, para iniciar estudos sobre a implantação, desta associação. No primeiro Conselho Diretor, foi aclamado o nome do Sr. Vicente Schaefer, como Presidente Honorário, em seguida se inscreveram 52 atiradores e no dia seguinte mais 16. Em 22 de março de 1917, foi incorporado à Confederação de Tiro Brasileiro, recebendo o número de 317. Em 1941, inaugurava-se a Sede Social instalada em terreno próprio, à rua Felipe Schmidt. É Indubitável que o imóvel do Tiro de Guerra tem inestimável valor histórico, e consta na página 10, do Catálogo do Patrimônio Arquitetônico Urbanístico de Brusque - Vol. 01. O referido catálogo, foi aprovado na sessão de 23 de março de 2011, pelo Conselho Municipal do Patrimônio Natural, Histórico e Artístico Cultural.

Observação: O prédio do Tiro de Guerra foi revitalizado pela Prefeitura Municipal de Brusque e tombado na cerimônia de entrega da obra na noite de 12/12/2012.

Presidente do Conselho do Patrimônio Histórico – Gestão 2012

Autenticação

Prefeito Municipal

*Paulo Roberto Eccel*

Prefeito Municipal

Superintendente da Fundação Cultural

Diretor de Patrimônio Histórico

**Nº 002 – Data:** 14/05/2019 – **Nº do processo:** 001-T-2016

**Proprietários:** João Cesar Commandoli e Ana Becker Commandoli

**Caráter de tombamento:** compulsório advindo de decisão judicial.

**Identificação do monumento:** Casarão Hort.

**Situação:** Rua do Cedro, nº 124 – Bairro Dom Joaquin

**Natureza da obra:** Trata-se de uma edificação construída entre os anos de 1875 e 1880 pelo Sr. Davi Hort, servindo inicialmente o terreno como venda e o piso superior como moradia. A edificação também abrigou um pequeno hotel. A mensagem adventista chegou ao Brasil através de um jovem chamado Borchardt, residente em Brusque/SC, que entrou clandestino a bordo de um navio no Porto de Itajaí. Distante já do Brasil, o comandante o descobriu e ordenou-lhe trabalhar como tripulante. Durante a viagem o jovem veio a conhecer dois missionários adventistas, tendo lembrado do seu padraço, o luterano Carlos Dreefke - que apreciava livros sobre religião - e forneceu àqueles missionários o endereço dele em Brusque, para que lhe enviassem literatura gratuita. Através do Porto de Itajaí, em 1884, deu entrada no Brasil o primeiro pacote de revistas "Stimme der Wahrheit" (Voz da Verdade) da Igreja Adventista do Sétimo Dia, destinado a Dreefke. Esse pacote foi-lhe entregue quando se encontrava no Armazém Hort, local a partir do qual a mensagem da Igreja Adventista do Sétimo Dia foi difundido para todo o país, tendo sido Adolfo Hort – filho do proprietário do armazém – um dos pioneiros na divulgação da mensagem seguida atualmente por mais de um milhão de membros da Igreja no Brasil.

**Observação:** Em cumprimento à ação civil pública n. 0900327-77.2019.8.24.0011

Prefeito Municipal

Autenticação

Prefeito Municipal

Superintendente da Fundação Cultural

Diretor de Patrimônio Histórico